

**WEBINAR DI PUBLIC SPEAKING**

**FORMATORI\_CURRICULA**

**SILVIA SIMONE**

Nata a Manfredonia il 4 settembre 1985, si è laureata con lode in Psicologia Clinica e della Salute presso l'università D'Annunzio. Specializzata con lode in Psicoterapia Psicoanalitica per Infanzia Adolescenza e Famiglia presso scuola di formazione AIPPI Sede di Roma.

Ha collaborato per anni con le neuropsichiatrie di Pescara e di San Giovanni Rotondo occupandosi di diagnosi, terapie e supporto rivolti a bambini, adolescenti e alle loro famiglie.

Oltre a lavorare nel privato, è psicoterapeuta dell'associazione regionale e della Federazione Nazionale Sindrome di Prader Willi.

Si occupa anche dell'organizzazione e della conduzione di gruppi clinici terapeutici e di parent training.

**MARIA GRAZIA TOTARO**

Nata a San Giovanni Rotondo il 2/07/1986.

Laureata in Psicologia Clinica e della Salute presso l'Università "G.d'Annunzio" Chieti- Pescara.

Abilitata alla professione di Psicologa e iscritta presso l'albo degli Psicologi Abruzzo.

Dal 2017, membro dell'Associazione Italiana di Analisi e Modificazione del Comportamento – AIAMC.

Specializzanda in Psicoterapia Cognitivo Comportamentale, collabora da anni con i servizi sanitari del territorio abruzzese: SerD, Consutorio familiare, Centri per la salute.

Esperta in disturbi d'ansia, attacchi di panico, disturbi depressivi, tecniche di rilassamento progressivo, training autogeno e mindfulness.

**ALESSANDRO LUSSIANA**

Classe 1980, Alessandro Lussiana è nato in Perù nel 1980, ma dalla tenera età si sposta in Italia e cresce a Torino, dove si accosta al teatro a 20 anni, frequentando la scuola per principianti della compagnia del Teatro delle 10. Dopo un anno presso la Scuola del Teatro Stabile di Genova, si diploma come attore professionista alla Scuola del Teatro Stabile di Torino, fondata da Luca Ronconi e diretta da Mauro Avogadro. Da allora lavora dividendosi tra teatro, cinema, tv, pubblicità, doppiaggio e speakeraggio.

# POP

## OFFICINE POPOLARI

Nel 2008 frequenta un master per attori diretto da Massimo Castri e organizzato dalla Fondazione Emilia Romagna Teatro. Nel 2012 arriva l'incontro con due registi, Ferdinando Bruni e Elio De Capitani, capostipiti di una compagnia e di un teatro che diventeranno parte fondante della sua vita artistica e privata: la compagnia dell'Elfo per cui interpreta il ruolo di Akthar nel pluripremiato "History Boys" di Alan Bennett. L'anno successivo è a fianco di Giuliana Lojodice in un testo a 2 di Marco Lodoli, VAPORE per la regia di Oliviero Corbetta. E nel 2015 affronta con grande successo un autore acclamato ed eclettico come Dennis Kelly di cui interpreta AFTER THE END nel ruolo del protagonista maschile, Mark. Il 2016 Federico Tiezzi lo sceglie per uno dei corsi di alta formazione organizzati dal Teatro Laboratorio Toscana. Il 2017 vede un altro fortunato e proficuo incontro con la regista Teresa Ludovico del Teatro Kismet, con cui allestisce, in anni diversi, 2 spettacoli: ANFITRIONE da Plauto e IL BACIO DELLA VEDOVA di Israel Horovitz. Dal 2018 diventa più assiduo e profondo il legame con la famiglia dell'Elfo Puccini di Milano con le produzioni: AFGHANISTAN – ENDURING FREEDOM (progetto ripreso dal Tricycle Theatre di Londra), ANGELS IN AMERICA di Tony Kushner, nel ruolo di Belize, e l'imminente MOBY DICK ALLA PROVA di Orson Welles.

Per quanto riguarda il suo percorso nell'audiovisivo, prende parte a serie tv quali LA SQUADRA, CENTOVETRINE, GIUSTIZIA PER TUTTI e a film quali IL GIORNO IN PIU' e ITALIAN MOVIE o a videoclip come 7 A.M. del rapper Salmo.

Dal 2015 da voce a diversi personaggi dei più svariati prodotti televisivi seriali come ad esempio ALICE IN BORDERLAND, VIS A VIS, NARUTO, NIP/TUCK, RIDE, o in diversi videogiochi come ASSASSIN'S CREED, HALIFAX, WORLD OF WARCRAFT.

Dal 2017 la sua voce ricorre in svariati spot tra cui la fortunatissima campagna FAI DI TESTA TUA di Seat Arona per cui è stato voce ufficiale per ben 2 anni.

